

EPONA WELCOMES



NORDIC BALTIC CHAMPIONSHIPS 2014 DRESSAGE & PARA DRESSAGE

24-29 JUNE 2014

Programme



26 JUNE 2014
KRISTIANSAND - NORWAY

epona
RYTTERSENTER

Velkome

By The President Per Anders Owren and Secretary general Kathinka Mohn



Warm thank you from the whole "Equestrian-Norway" to Sørlandsparken riding club and Epona Equestrian Centre for this great event to become a reality. With great enthusiasm they took the responsibility of hosting the Nordic Baltic Championships and FEI Nations Cup. Without the riding clubs commitment and efforts none of this would have been possible.

There are a thousand details to be in place to carry out such a large event. We know that there are many good contributors who have made this Championship a reality - large as small. We would like to thank all of you! An extra thank you to Epona Equestrian Centre, which offers its fantastic facilities at our disposal. This arena provides a perfect setting!

We would also like to thank the FEI that chose Norway as the host country for the Nations Cup in Dressage. This election underscores the fact that Dressage sport is on the rise in our country. It is with pride and pleasure we are hosting this event! There is also a great pleasure to wish riders, horses, trainers and their supporters very welcome. It also applies to officials, people in the Show office and all other voluntary staff. Not to mention the audience. Let these few days be filled with enthusiasm, inspiration, delight and joy.

We are fortunate to have this great interest and passion for the horse in our lives. This means that we always allows us to get involved. It is a good and important feeling.

Let us now together enjoy good sport, fair play and beautiful horses and riders in the joint dance.
The Norwegian Equestrian Federation wish you all the best of luck!

Per Anders Owren
President

Kathinka Mohn
Secretary General



TABLE *Innhold* OF CONTENTS

WELCOME BY THE PRESIDENT PER ANDERS OWREN AND SECRETARY GENERAL KATHINKA MOHN	2
WELCOME FROM THE ORGANIZERS AT EPONA	4
ORGANISING COMMITTEE	5
SPONSORS	6
WELCOME CEREMONY	8
THE HISTORY OF THE TRAKEHNERS	10
PARTICIPANTS	12
OUR RIDINGCLUB	16
OUR RIDINGCENTER	17
MAP SHOWGROUND	18
FEI NATIONS CUP™ DRESSAGE.	20
HVA DRESSURRIDNING ER	22
RIDNING FOR FUNKSJONSHEMMEDE	23
PRIZE GIVERS	24
RESULTS OF NORDIC BALTIC TOP 3 LAST 3 YEARS	25
ABOUT DRESSAGE - OF COURSE	27
OUR OWN HOMERIDER - CATHRINE RASMUSSEN	28
OUR OWN CHAMPION IN 2013 - ALEXANDRA ANDRESEN	29
OUR OWN TRAINER - ALLAN SKOV CHRISTENSEN	31

Nordic Baltic Championships

2014

DRESSAGE PARADRESSAGE

Kristiansand Norway



Norwegian Equestrian Federation



The Norwegian Equestrian Federation is a member of the The Norwegian Olympic and Paralympic Committee and Confederation of Sports (NIF) as well as the International Equestrian Federation (FEI).

Our 36 000 members, organized through 380 clubs, are active within the equestrian disciplines dressage, driving, endurance, eventing, show jumping and vaulting, including para equestrian dressage and driving.

Our membership magazine, Hestesport, is distributed to all our members in eight annual editions.



Welcome FROM THE ORGANIZERS

Welcome to Nordic Baltic Championships 2014 Dressage and Para Dressage and FEI Nations Cup Dressage

It is a great honor to welcome the riders, grooms, trainers, judges, sponsors, parents, officials and volunteers to the Nordic Baltic Championships 2014 Dressage and Para Dressage and FEI Nation Cup Dressage. It is a mark of distinction for Epona and Sørlandsparken Rideklubb to be appointed to host such an event, and the local committee has approached the preparation for the championship with deep respect for the tasks ahead. The championship is an extraordinary

event in this region, and we believe that the competition will have a great impact on dressage riding in the area as well as in our country in general.

The local committee's rationale for accepting the challenge of organizing an international riding competition is deeply rooted in our close relationship with Norwegian Equestrian Federation (NRYF). Due to the collaboration with experienced NRYF employees and a number of qualified personnel from Norwegian Equestrian Dressage (DRESSUR så klart!) we have the courage to welcome you to Epona on the 24th of June. We also would like to thank the sponsors for their contribution. Without your support this event would have been impossible for us to organize.

This year participants from all dressage categories meet at one single Nordic Championship which means that pony riders, young riders, junior, senior and Para Riders as well as participants in FEI Nations Cup are among our guests.

We aim for making each and every one of you happy with the event and the facilities for horses and people:

We have got the confidence that you will be aware of the friendly and sociable atmosphere that we believe characterizes Epona Riding Center.

We wish you all the best for the competition!

Please receive our warm welcome,

Randi Margrethe Eidsaa
Owner

Karoline Riis
Administrator at Epona Riding Center

Pernille Kring Gulowsen
Leader of Sørlandsparken Rideklubb

Photo: Randi (left) and Karoline (right)



OFFICIALS AND ORGANIZING COMMITTEE

HONORARY PRESIDENT:
Randi Margrethe Eidsaa

PRESIDENT OF THE EVENT:
Pernille Kring Gulowsen

SHOW SECRETARY:
Beate Grønstad

PRESS OFFICER:
Randi Margrethe Eidsaa

EVENT DIRECTOR:
Karoline Riis

**Veterinary Services Manager
contact details (24 hours):**
Kjell Fammestad
Telephone: +4790986885
HOLDING BOX VETERINARIAN 10
Name: Kjell Fammestad

DOCTOR / MEDICAL SERVICE
Inger Line Brath
Phone number: +4799716402

FARRIER
Tom Ottesen
Phone number: +4795239503

JUDGES:
Elke Ebert
Freddy Leyman
Peter Fischer
Bo Åhman
Kjell Myhre
Torunn Knævelsrud
Irmeli Summanen
Niels-Erik Bøchmann
Paula Nysten
Lone Dichmann
Magnus Ringmark
Lars Anderson
Gotthilf Riexinger

GROUND JURY PRESIDENT
Bo Åhman SWE

GROUND JURY MEMBER
Freddy Leyman BEL
Peter Fischer DEN
Kjell Myhre NOR
Elke Erbert GER

TECHNICAL DELEGATE
Kjell Myhre NOR

CHIEF PARA-CLASSIFIER
Elisabeth Trille Staubo NOR

ASSISTANT PARA-CLASSIFIER
Viktoria Kolm SWE

CHIEF STEWARD
Harald Farbrot NOR

ASSISTANT STEWARD
Baard Lindvaag NOR
Geir Madland NOR
Marit Bergli NOR
Cristoffer Huun
Liv Haug
Linn Cathrin Forberg Lillerud
Elisabeth Olsen

**FEI VETERINARY COMMISSION
PRESIDENT**
Bjørn Siri Svendsen NOR

FOREIGN VETERINARY DELEGATE
Gunnar Bergsten NOR

**VETERINARY COMMISSION
MEMBER**
Odd-Magnus Knævelsrud NOR

**VETERINARY SERVICES MANAGER
AND TREATING VETERINARIAN**
Kjell Fammestad NOR



SPONSORS



The opening ceremony and Trakehner History are supportet by:
Kristiansand Kommune
Lillesand Kommune

Opening Ceremony Inspired by Fairytales



Opening Ceremony at Nordic/Baltic Championships and FEI Nations Cup 2014

Tuesday 7 pm 24th June 2014

Welcome Ceremony

The organizing committee invites all guests to the Welcome Ceremony in the main riding hall on Tuesday June 24th at 7 pm. The riders will then be introduced to the audience and Arne Thomassen, the mayor from Lillesand, will give a short welcome message. Epona will then present a 40 minute performance called Inspired by Fairytales.

The performance is based on Norwegian folklore elements, and there will be Norwegians trolls, "huldres" and the fantasy birds in the arena as well as fjordhorses, dancers and musician.

During the performance the five young musicians presents music by the two Norwegian composers Edvard Grieg and Geirr Tveitt as well as music by Joakim Bergsrønning, the leader of the performing jazz trio. At this event, Joakim plays the saxophone together with Kristoffer Tokle (percussion) and Jørund Myrmo Schifloe (keyboard). The two singers are Maren Toftevåg and Aleksandra Nygaard Djordjevic. The five musicians are all related to the Music Department at University of Agder.

Henriette Olsen is the choreographer of Inspired by Fairy Tales. She recently received her bachelor's degree in dance pedagogy at Norway's Dance Academy in Oslo. She participated in the dancer's ensemble during the play History of Horses which was shown at Epona in 2009.

She will also participate as a dancer in several parts of the performance together with three dancers from Allegro Balletstudio in Grimstad, Charlotte Groos, Line Rødland and Malin Fagervoll. The flutist Tanya Birkeland who plays flute in the performance, has participated in several performances at Epona. The trolls and the huldres are instructors and riding school pupils, and the fjordhorse carriages are by Ida-Elin R.Sunde/ Kuling, Benedicte Ajer/Askepott, Sara Tonette Løland/ Frøya and Irene Sæverud who uses the side saddle on her Nicko Valentin.

Trommeslått (Kristoffer Tokle)

Welcome message (Arne Thomassen, Mayor in Lillesand and Randi Haukom, Kristiansand Mayor's Office, Culture Department)

Musical Introduction (Bergsrønning)/ Presentation of riders

Joakim's Folkture (Joakim Bergsrønning)

Welcome Song (Geirr Tveitt)

Brudemarsj (Veslemøy Solberg)

Friarføter and Uventa Brydlupssjau (Geirr Tveitt)

Blåmann, blåmann (Vinje/Haavie)

In the hall of the Mountain King (Edvard Grieg)

Solveigs sang (Edvard Grieg)

Anitras Dans (Edvard Grieg)

Østenfor Sol og vestenfor måne (Veslemøy Solberg)

Kür for Fantasy Birds (Løken og Walstad/ Berge)

Finale/Trommeslått

Trolls, fantasy birds and the costumes: Rosegården Teaterhus

TIMETABLE

DATE	TIME		
MONDAY 23	13:00	Opening of stables	
TUESDAY 24	12:00	Horse Inspection(to be provided per category/level)	
	17:00	Draw for the order of starting	
	18:00	Chef's d'Equipe Meeting (if applicable)	
FRIDAY 27	20:00	RIDERS PARTY at Travparken	
		ARENA 1	ARENA2
WEDNESDAY 25	09-18		
	09:00	03 NBC Team Competition Pony Riders Kat. I - 1. round	
	10:00		02 NBC Team Competition Juniors - 1. round
	12:20	25 NBC Team Competition PARA grade 4	01 Preliminary Competition Pony Riders Kat II (National Rules)
	13:35	24 NBC Team Competition PARA grade 3	
	15:20	23 NBC Team Competition PARA grade 2	
	16:05	21 NBC Team Competition PARA grade 1a	
	16:50	22 NBC Team Competition PARA grade 1b	
THURSDAY 26	08-17		
	10:00	06 NBC Team Competition Juniors - 2. round/final	04 NBC Team Competition Pony Riders Kat. II (National Rules)
	13:05	07 CDIO FEI Nations Cup, Grand Prix / NBC Team Competition, Seniors	05 NBC Team Competition Young Riders - 1. round
FRIDAY 27	08-19		
	08:00	8 NBC Team Competition Pony Riders Kat.I - 2. round/final	11 NBC Team Competition Young Riders - 2. round/final
	11:50	9 NBC Grand Prix Special Seniors	29 NBC Individual Competition PARA grade 3
	12:40		30 NBC Individual Competition PARA grade 4
	14:05		27 NBC Individual Competition PARA grade 1b
	14:50		26 NBC Individual Competition PARA grade 1a
	15:35		28 NBC Individual Competition PARA grade 2
	16:15	10 NBC Individual Pony Riders Kat. II (National Rules)	
SATURDAY 28	08-19		
	08:00	12 NBC Individual Final Juniors FREESTYLE	
	11:05	13 NBC Individual Final Pony Riders FREESTYLE	
	14:10	33 NBC FREESTYLE Competition grade 2	
	14:55	31 NBC FREESTYLE Competition grade 1a	
	15:40	32 NBC FREESTYLE Competition grade 1b	
	16:25	34 NBC FREESTYLE Competition grade 3	
	18:10	35 NBC FREESTYLE Competition grade 4	
SUNDAY 29 08-	14:30		
	08:00	14 NBC Individual Final Young Riders, FREESTYLE	
	11:05	15 NBC Individual Final Seniors, FREESTYLE	



FOR LIVE RESULTS ONLINE GO TO
www.hpnett.no

Epona Riding Center presents



The History of The Trakehners

25th June 2014

7 p m

Contributing
Riders and horses from Epona
Dancers from Allegro Ballet Studio
Tanya Birkeland
Günter Voss
Karen Wallem Anundsen

Randi M. Eidsaa, production
Alfhild Kristine Jacobsen, choreography
Jan Helge Thomassen, sound and videodesign
Randi M. Eidsaa og Camilla A. Tveitdal, instructors
Based on an idea from Siv Wathne

Free entrance

TIMELINE

The History of The Trakehners
Epona 2013 Introduction and presentation of riders and dance soloist
Trakehnen 1913 Presentation of showjumper and the film Frühling im Trakehnen (1936)
Berlin/Trakehnen 1732 Der Schwaik and the King's dream about breeding a new horse
In the Trakehnen Park 1780 Mother and child dialogue
Berlin/Trakehnen 1786 Stable manager Von Lindenau's worries and ideas
Trakehnen 1885 Luxury Stables: A Paradise for Horses
Trakehnen 1900. Breed and competition events
Carriage Pas de Deux and information: Famous trakehner horses
Famous Horses 1936 Piccolomino, Kronos, Nurmi
The Red Army Poem 1943 Worries about cavalry horses
Evacuation October 1944 Mother and Child Dialogue
Evacuation January 1945 The Trek from East Preussen to West -Germany
Eye Witnesses' stories
2013: The soldier Eugen Voss and the trakehnerhorse Wotan. Told by his son, Günter Voss
1945: Crossing Vistula Lagoon. Told by "A Young Survivor"
Germany 1947 The Search for Trakehners.
Dialogue Mother and Child about the mare Kassette
Neumünster 1991 East and West
Trakehnerverband - becomes German Trakehner Verband in Neumünster
Epona 2013 Retrospective

Video: Excerpts from Frühling in Trakehnen 1936 (Youtube)

Music by Secret Garden, Alexander Glazunov, Nicolai Rimsky-Korsakov, Igor Stravinsky, W.A. Mozart, John Williams, Ned Rorem, Red Army Choir, George Gershwin, Alexandre Desplats, Richard Milburn, Anuna and Christopher Gunning

Flags and German uniforms: Bjørn Furuborg
Russian uniforms and baroque costumes: Jarle Kristiansen
All other costumes: Rosegården Teaterhus

PARTICIPANTS

Karen Wallem Anundsen, narrator and storyteller
Aleksandra Nygaard Djordjevic, Speaker
Tanya Birkeland, flute
Günter Voss, violin and storyteller
Karolina and Camilla Tveitdal, Mother and Child dialogues
Siv Wathne- Storyteller's assistant
Riders: Hanna Christiansen, Christine Emilie Pedersen, Kamilla Ribe, Karoline Grøthe, Linnea Christophersen, Sanna Bærø Undhjem, Maren Aulin Raustøl, Ingrid xxxx, Elise Skaim Alvær, Irene Tveit Sæverud, Linn Elisabeth Eidsaa

Soldiers and assistants: Gunnar Ording, Per Martinsen, Trond Seland, Pål Alvær, Jan Mong, Martin Fidjeland, Cecilie Finstad, Kathrine Aaugland, Camilla Carriages: Benedicte Ajer, Ida-Elin R. Sunde, Sara T. Løland

Dancers: Charlotte Groos, Line Rødland, Malin Fagervoll Abrahamsen, Gina Aas Vissheim, Maren Wiig Eriksen, Kristina Hommersand

Koreografi: Alfhild Kristine Jacobsen
Manuscript and production: Randi Margrethe Eidsaa
Instructors: Camilla Tveitdal, Karoline Bø, Randi Margrethe Eidsaa
Sound and video Design: Jan Helge Thomassen
Inspired by Siv Wathne

The History of The Trakehners

On Wednesday the 25th June Epona presents The History of the Trakehners, a 70 minutes narrative and artistic portrait of the oldest warmblood breed in the world.

The History of the Trakehners is presented this year to call attention to the 70 years anniversary of the horses' and the prussian people's flight from the large farm "Trakehnen" a progressive agricultural community situated in a place close to the town now called Kaliningrad at the border between Litauen, Poland and Russia. The Trakehners were nearly eradicated during World War II, and what followed after the evacuation in 1944 and during winter 1945 was the sorrowful exodus we speak of as "The Trek". This is a dark episode of European History, however it remains hidden for the majority of us, maybe because the stories were absorbed by all the dreadful descriptions of Hitler and the Germans' fighting allied forces in Northern Europa.

By investigating various sources, we found that the recorded history of the Trakehner horse goes almost 300 years back in history and starts with the Prussian King Vilhelm Friedrich The First. In 1931 he who bought land and secretly purchased more than 1000 horses in his eager to develop a new horse suitable for sport and cavalry. He considered the Prussian horse "Der Schwaik" too small, which was his reason to establish the huge farm Trakehnen for breeding horses and agricultural activities in general. During the creation of the performance we discovered that the story included joyous moments as well as the very dark dimension of war and destruction. We do not at all aim to depict the historical details in a way that a professional ensemble would do in a theatre. Such an attitude would have been naïve and even disrespectful towards historical events which take account of both life and death. However, by using narrative, music, dance and horses we point toward central events in the history of the Trakehner horses.

The performance was developed during a period of four months when a group of ten riders at the age 12 - 18 years created fifteen tableaux in co-operation with a professional choreographer and a group of parents and assistants. The riders are mainly riding school riders on school horses, in some parts assisted by private horses and more experienced riders.



PARTICIPANTS

PARA GRADE I A

101	Johnsson, Anita	Nefertiti	SWE
	Hoppe/SWB/GRE/SWE /2006/ Rubinro/Weltbürger/Anita Johnsson/Helena Ager		
102	Dokkan, Jens Lasse	Dream Boy	NOR
	Vallak/WESTF/SBR/GER /2002/Fleurier/Pacco I/Jens Lasse Dokkan/Röttger, Heinz		
103	Reitan, Birgitte Sno	NOR	
	Hoppe/FJORD/LBB/NOR /2001/Myrhaugen/Reiulf/Langedrag Naturpark , EKT A/S/Tuva Thorson		

PARA GRADE I B

111	Karjalainen, Katja	Woikoski Double U	FIN
	Vallak/KWPN/BRO/NED /2005/Sandero/Purioso/Woikoski Oy/Schilder B		
112	Englund, Kerstin Larsson	Black Music	SWE
	Vallak/SWB/SOR/SWE /2007/Black Coffee/Lavirco/Kerstin Larsson Englund, Mikael Larsson/Elise Fredrikson och Bertil Karlberg		
113	Karlsson, Sandra	Vouge E.	SWE
	Hoppe/SWB/BRO/SWE /2006/Chapman/Bellini/Sandra Karlsson/Elise Fredriksson		

PARA GRADE II

201	Kivimäki, Jaana	Kuu Akka	FIN
	Vallak/FWB/M.B//2000/Mirlakka/Resori/Heini Tykkälä & Maarit Ruokolainen/		
202	Kurikka, Teija	Madita	FIN
	Hoppe/-BRO/GER /2006/New Star/Dino B/Teija Kurikka/Raap Rolf		
203	Rutberg, Carolin	Miragé	SWE
	Vallak/SWB/BRO/SWE /2005/Florencio I/Gauguin de Lully/Carolin Rutberg/Ulla Hellqvist		

PARA GRADE III

301	Guldfør, Lonnie	Catwalk	DEN
	Hoppe/TRAK/CHE/DEN /1998/Induc/BARTHOLDY/Lonnie Guldfør/		
302	Kristensen, Katrine	Welldone Dallas	DEN
	Vallak/HANN/CHE/GER /2003/Weltmeyer/LAURIES CRUSADOR XX/Fam. Kristensen og Kitt Sørensen/		
303	Kerttunen, Jessica	Ladykiller II	FIN
	Vallak/-GRE/NED /1999//Miika Miettinen/		
304	Lindblad, Johanna	Kain Apeli	FIN
	Vallak/FWB/CHE/FIN /2002/Kelmi/Apeli/Johanna Lindblad/Kai Bogdanoff		
305	Löf, Gabriella	Doniro	SWE
	Vallak/HANN/CHE/GER /2001/De Niro/Regazonni/Gabriella Löf/Mariechen Guennemann		
306	Christensen, Ellen	Solos Lampas	NOR
	Vallak/DWB/GRE/DEN /2000/Lord Cantus/Capitol I/Ellen Christensen/Barbro and Lorenz Linnet		
307	Lübbe, Ann Cathrin	Cypres	NOR
	Hoppe/DWB/BRU/DEN /2003/Crelido/Resident/Randi B. Christensen/		
308	Ore, Anne Cecilie	Fidan 3	NOR
	Vallak/RHEIN/MBR/GER /2006/Fidertanz/Donnerschlag/Anne Cecilie Ore/Friedhelm Frentzen		

PARA GRADE IV

401	Svelmø, Anna	Hefaistos	DEN
	Vallak/TRAK/M.B/DEN /2003/Donaufischer/INDUC/Ann Svelmø Hansen og Klaus Svelmø/		
402	Christensen, Camilla	Østergårdens Deleight	DEN
	Vallak/DWB/BRO/DEN /2005/De Noir/WEINBERG/Fam. Kristensen - Morten Grøftehaug /		
403	Lehtikunnas, Mari	Rose Anne	FIN
	Hoppe/KWPN/M.B/NED /1998/Gribaldi/Nooitgedacht/Mari & Antti Lehtikunnas/H. DE GOEYEN, DALFSEN (NL)		
404	Nordin, Anna	Toy Girl	SWE
	Hoppe/SWB/BRO/SWE /2000/Tolstoy/Hickory/Malin Myrman/Malin Myrman		
405	Størseth, Hege Bjørklund	Hønnerups Force	NOR
	Vallak/DWB/BRU/DEN /2006/Blue Horse Romanov/Mid-West Ibi-Light/Hege Bjørklund Størseth/Stutteri Hønnerup		
406	Løken, Heidi	Armano	NOR
	Vallak/TRAK/SOR/GER /2001/Buddenbrock/Lagunas xx/Heidi og Turid og Hans-Petter Løken/Poll, Katrin		

PONY RIDERS CAT II

501	Sørensen, Anne Sophie Gerstorf	Jumanji	DEN
	Vallak/TSP/BRU/GER /2001//Kjell Rimestad/		
502	Hansen, Henriette B	Charlie	DEN
	Vallak/DSP/CHE//1991//		
503	Hrym, Sara Aagaard	Moelgaards Montana	DEN
	Hingst/WELSH/CHE//1996//		
504	Lyngø, Sandra Gottlieb	Højvangs Bondeo	DEN
	Hingst/DSP/BRO//2001//		
505	Södergren, Moa	Adrenalin	SWE
	Hoppe/-M.B//2002//Moa Södergren/		
506	Holmgren, Linnéa	Indiana Joe	SWE
	Vallak/NRPS/CHE/NED /2000//Malin Holmgren/		
507	Kjellberg, Ebba	Electron	SWE
	Vallak/-CHE//2004//Ulrika Kjellberg/		
508	Rosenqvist, Elina	Ollies Flying Rocket	SWE
	Vallak/WELSH/BRO//1996//Elina Rosenqvist/		
509	Tønnesen, Siri Joanna	NOR	
	Hoppe/DSP/GRE/DEN /1998//Christine Tønnesen/		
510	Kathenes, Ida Marie	Eponas Brenin Mathrafal	NOR
	Vallak/WELSC/MBR//2006/Marcello/Horeb Euros/Hege Mikkelsen/		
511	Lode, Kine	Rico V	NOR
	Vallak/-BRU/DEN /2003/Røgild's Kilimanjaro/Manitu N/Erlend I Lode/		
512	Askim Hillern, Kristiane	Boogie	NOR
	Vallak/DSP/MRØ/DEN /2008/Bonansa/Landau/Randi og Hans Petter Eriksen/		

PONY RIDERS CAT I

601	Christensen, Louise F. Vegelins Goya	DEN	
	Hingst/NRPS/CHE/NED /2003/VERONA'S BO-GI/LEUNSVELD'S DARLING BOY/BFC HORSES/		
602	Herning, Natalie	Klinsmann	DEN
	Hingst/DSP/CHE/DEN /2006/RØGILDS KILIMANJARO/DIAMOND/PERNILLE HERING/		
603	Hrym, Sandra Aagaard	Der Harlekin B	DEN
	Hingst/TSP/PAL/GER /2002/Golden Dancer/Dornik B/JESPER HYRM/		
604	Knudsen, Anne Sofie Kystol	Modderbeek's Flo	DEN
	Vallak/WELSH/CHE/NED /1994/VITA NOVA'S GOLDEN BORIS/MARIETON'S HARMONIE/METTE KYSTOL KNUDSEN/		
605	Jönsson, Louise	Armando	FIN
	Vallak/DSP/CHE/GER /1998/PITCHWOOD MOONSHINE/ORCHARD D'AVRANCHES/Marko Virtanen & Louise Jönsson/		
606	Packalen, Meea	V K Nestor	FIN
	Vallak/NEW FOREST/BRO/FIN /2001//Packalen Mea & Purmonen Sivi/		
607	Peltoniemi, Ida-Lotte	Top Tilas	FIN
	Hingst/TSP/CHE/GER /2006/Top Anthony/Dark Rubin/4-Pros Oy/		
608	Vliek, Olivia	Diendomme	FIN
	Vallak/TSP/BRO//2003/Dressman I/Playboy/Katja Pitenius-Vliek/		
609	Hebsgaard, Clara Egholm	Extrem	SWE
	Vallak/DSP/BRO/DEN /2001/Robin//Ditte Egholm Hebsgaard /E.A. Feigh		
610	Lindvall, Jennifer	Hynder Hoeves Ramses	SWE
	Vallak/TSP/CHE/GER /2000/COELENHAGEN'S PURIOSO/FLORA'S HOF MINSTREL/Marie Lindvall/		
611	Svanberg, Klara	Little Diamonds Doolittle	SWE
	Vallak/TSP/BRO/GER /2002/Little Diamonds Valery/Valido/Anette & Roger Svanberg/Doris Ramp		
612	Tegelskär, Emma	B Capriole	SWE
	Hingst/-CHE/SWE /2003/Cippyn Red Crusador/Karlsfälts Caruso/Johanna Aspnäs/Kicki Linnell		
613	Ekrem, Nora	Davidoff	NOR
	Vallak/TSP/BRU/GER /2005/Dreamdancer/Dressman I/Kathrine Ekrem/		
614	Hammer, Amy	Delight	NOR
	Vallak/TSP/RØD/GER /2002//Kjell Hammer/Arts, Hermann		
615	Oppegaard, Cathrine	Odbjergs Bordeaux	NOR
	Vallak/NEWF/RØD/DEN /2002/Stackarps Dayton/Højlund's Motley/Lise Oppegaard/		
616	Nordum, Lerne P.	Beukenhof's Ricardo	NOR
	Vallak/NRPS/BRU/NED /2004/Morgenland's Fabian/Wester Aikema's Adios/Fam. Nordum/H. WOLTERS		

JUNIOR RIDERS

701	Christensen, Maria Samarant DEN Vallak/HANN/BRO/GER /2001/SANDRO HIT/BRENTANO II/BFC HORSES APS/
702	Hviid, Laura Denzel DEN Vallak/HANN/BRU/GER /2001/DE NIRO (DE) HAN/HVIID FAMILY/
703	Sørensen, Alexandra Camiro Mandoe DEN Vallak/DWB/BRO/DEN /2003/BLUE HORS FUTURE CUP/ALFARVAD CHAMPION/SKANDERBORG RIDECENTER/
704	Vallentin, Victoria E. Geisha DEN Hoppe/DWB/SOR/DEN /2002/GRIBALDI/HESLEGÅRD'S WELTMEISTER/VALLENTIN FAMILY/
705	Kock, Laura Ishar FIN Vallak/-/BRO/UKR /2005/Erotika/Razbor/Eeva Siivonen/Tov Harkovan Hevossiittola
706	Paloheim, Ella Wolle Wolkenstein FIN Vallak/HANN/CHE/GER /2003/Wolkenstein II/Buenos Aires/Seija & Matti Paloheimo/Heinrichs Hildegard
707	Therman, Susanna Dragonheart FIN Vallak/HANN/SOR/GER /2005/Don Frederico/Falkland/Susanna Therman/Hake Juergen
708	Vuojolainen, Karoliina Suriano Nr FIN Vallak/RHEIN/CHE/GER /1999/Solferno/Ehrensold/Pia & Arto Vuojolainen/Körner, Sabine
709	Ivarsson, Beatrice Charles SWE Hingst/SWB/CHE/SWE /2006/Bocelli 1044/Chapman 757/Britt-Marie H-Ivarsson/Britt-Marie H-Ivarsson
710	Jendland, Johanna Grevens Rex SWE Vallak/DWB/BRO/DEN /1999/BLUE HORS ROMANCIER/PIK KOENIG/ELSEBETH DRESLER/
711	Jönsson, Lina Barreiro SWE Vallak/KWPN/CHE/NED /2006/United/Balzflug/BCap Dressage AB/F.Swanenberg
712	Wilken, Ludwig Sorento SWE Vallak/-/BRO/SWE /1999/De Niro/Cavalotti/Ludwig Wilken/
713	Andresen, Alexandra Gamlemshaug Belamour NOR Hingst/WESTF/RØD/GER /2004/Belissimo M/Lord Sinclair/Kristin Gamlemshaug Andresen/Wilhelm Strunk u. Heinrich
714	Brynildsen, Carina Shiraz Black NOR Vallak/OLBDG/SOR/GER /2003/Sandro Hit/Donnerhall/Fam. Brynildsen/
715	Magnussen, Amalie Haug Ravell's Herkules NOR Vallak/DWB/BRU/DEN /2001/Blue Hors Hertug/Blue Hors Agent/Anne Brit Haug/
716	Mellerud, Mathilde Nilseng River Dance II NOR Vallak/OLBDG/BSV/GER /2004/Rhodes Scholar/Cordeur/Fam. Mellerud/

YOUNG RIDERS

801	Olesen, Pernille TeidorDon Dino DEN Vallak/OLD/SOR/GER /2001/ Don Cardinale/PLACIDO/Olesen Family/
802	Vestergaard, Henriette Dam Leopold DEN Vallak/DWB/BRO/DEN /2002/LOUDINI/TEMPLE WIND XX/MARIANNE DAM JENSEN/
803	Westergaard, Emma Holm Pantani DEN Vallak/TRAK/BRO/DEN /1999/FREUDENFEST/SCHWADRONEUR/EMMA HOLM WESTERGAARD/
804	Zibrandtsen, Anna Detroit DEN Hingst/OLD/SOR/GER /2005/DIMAGGIO/ LORD LIBERTY G/ZIBRANDTSEN FAMILY/
805	Ahava, Anna-Kaila Rock Rum FIN Vallak/-/BRO/GER /2000///Johanna Ahava-Viitalähde & Anna-Kaija Ahava/
806	Salminen, Piia Wild Soul FIN Hingst/HANN/CHE/GER /2002/Weltmeyer/Winterwald/Salminen, Piia/Sigrun Wiesner-Timme
807	Tanhuanpää, Ella Eliko FIN Vallak/-/GRE//2001///Ella Tanhuanpää/
808	Von Staff-Reitzenstein, Julius Stepdancer FIN Vallak/HANN/M.B/GER /2004/Sandro Hit/De Niro/Staff-Reitzenstein, Anna von/Vehlber, Freidhelm
809	Jönsson, Emma Fleur SWE Hoppe/HANN/M.B/GER /2001/Friendship/De Niro/BCap Dressage AB/Holger Kubelke
810	Magnusson, Ellinor Pixar SWE Hingst/SWB/BRU/SWE /2004/Prestige VDL/Epson/Catarina Magnusson/Sofie Larsson & Marcus Larsson
811	Rademaekers, Nina Bizet Gersdorf SWE Hoppe/DWB/M.B/DEN /2003/Come Back II/Leandro/Nina Rademaekers/nger Marie & Leif Andreasen
812	Tovek, Isabella Connery SWE Hingst/DWB/BRO/DEN /2001/COME BACK II/PORT ROYAL XX/Susanne Tovek/
813	Fjornes, Elisabeth Struve Maserati III NOR Vallak/SWB/MBR/SWE /2005/Metall/Tip Top/Erik Fjornes/

814	Hals, Anniken FaunusNOR Vallak/SWB/MBR/SWE /2006/Figaro R/Chirlon/Stall Gøtesen/
815	Jensen, Caroline Steine Blue Hors Develino NOR Vallak/DWB/MBR/DEN /2004/Blue Hors Don Romantic/Waldsohn/Fam. Jensen/
816	Rikheim, Astrid Karen Westberg Cartier NOR Vallak/DWB/BRU/DEN /2001/Blue Hors Cavan/Blue Hors Romancier/Fam. Rikheim - Westberg/Ejgil Bugge Skjødt, Randers NØ, DK

SENIOR RIDERS

901	Jensen, Malene Folmer Acapello Foldager DEN Vallak/DWB/M.B//2001/Akinos/ LORAN/Pia Danielsen/
902	Kirk Thinggaard, Agnete Jojo AZ DEN Vallak/UKJENT/BRO/HUN /2003/Ginus/Justboy/JULIANELYST APS/Enyingi Agrar Rt.
903	Henningsen, Sanne Capong DEN
904	Rasmussen, Jim Broholm`s Hilight DEN Vallak/DWB/BRO/DEN /1998/MIDT-WEST IBI-LIGHT/SOREL/Bent Andersen + Trine Schonnings/Bent Andersen + Trine Schonnings
905	Skov, Allan Volstrupgaards Cassiopeia DEN Hoppe/DWB/BRO/DEN /2001/Come Back II/CALETTO/Allan Skov/
906	Aamann, Lena Leschly Goerklintsgaards Fanero DEN Hingst/DWB/SOR/DEN /2003/OLYMPIC FERRO/LE MONT-H/LENA LESCHLY ÅMAND/
907	Ehrnrooth, Elisabet Wizard II FIN Vallak/SWB/SOR/SWE /2002/Wetano/Allegretto/Equiettan Ab/Persson Gunilla
908	Hagelstam, Stella Soraya II FIN Hoppe/HANN/BRO/GER /2002/Sandro Hit/Donnerhall/Stella Hagelstam/Wilhelm Borchers
909	Heikkilä, Johanna Adonna FIN Hoppe/HANN/CHE/GER /1998/Alabaster//Heikkilä Johanna/Johann Kropp
910	Porthan-Brodell, Eevamaria Solos Lacan FIN Vallak/DWB/BRO/DEN /1996/Castro/Lagano/Autio, Emmi/Jensen Holm, Peter
911	Darcourt, Caroline Paridon Magi SWE Vallak/SWB/BRO/SWE /2003/Don Primero 981/Napoleon 625/ Lövsta Stuteri AB/Nilas Magnusson
912	Bondegaard, Charlotte Haid Triviant 2 SWE Vallak/KWPN/BRO/NED /2000/Olivi/Saluut/Björn & Mathias Haid, Norrehee Dressage Stable AB/Beets J
913	Hendeliowitz, Mads Weihenstephaner SWE Vallak/SWB/BRO/SWE /1998/WARSTEINER 946/DWIGHT/Mads Hendeliowitz/Tomas Blomgren
914	Mathisen, Rose Bocelli 1044 SWE Hingst/SWB/BRO/SWE /1999/DON SCHUFRO/BERNSTEIN/Gransbo Stuteri/
915	Nyreröd, Emilie Miata SWE Vallak/OLD/BRO/GER /1999/Lancado/Grasco/Emilie Nyreröd/Gerald Grashorn
916	Svanberg, Anna Hermes SWE Hingst/-/CHE/SWE /2001/Rambo/Urbino//
917	Farbrot, Ellen Birgitte Tailormade Akon Askelund NOR Vallak/DWB/MBR/DEN /2000/Akinos/Pari-Ace Dane/Tailormade Horses aps/
918	Finjarn, Charlotte Svalegårds Walk on Water NOR Vallak/-/BRU/DEN /2003/Walt Disney I/Akinos/Fam. Ugreninov/Else-Marie & Jens Chr. Krabbe
919	Hestengen, Trude Tobajo Pik Disney NOR Hingst/NWB/RØD/NOR /2005/Tobajo Picez/Walt Disney I/Trude Hestengen med Familie /Tormod Bakke Johnsen
920	Jebsen, Lillann C Pro-SetNOR Hingst/KWPN/BRU/NED /1997/Jetset-D/Flemmingh/Fam. Jebsen/Sommerschild/AJ TAS, BERKEL EN RODENRIJS, NED
921	Kalseth, Camilla Carte D'Or NOR Vallak/DWB/BRU/DEN /1999/Solos Carex/Cannon Row/Fam. Kalseth/Gunnar Bach, Randers SØ, DK
922	Rasmussen, Cathrine Fernandez NOR Vallak/WESTF/CHE/GER /2000/Florestan I/Weinberg/Cathrine Rasmussen/

We wish all the very best of luck!

Our Riding Club

SØRLANDSPARKEN RIDEKLUBB



Sørlandsparken Rideklubb har sin base på Epona Ryttersenter. Klubben ble stiftet i 2003, da Epona Ryttersenter ble bygd og teller i dag 250 medlemmer.

Klubben er sammen med Epona, arrangør på stevner som holdes på Epona ryttersenter. På store og internasjonale stevner har Epona det praktiske ansvaret for gjennomføringen. På mindre stevner er det klubben som arrangerer, og "låner" anlegget av Epona. Vi er heldige som har disse fasilitetene til rådighet både på stevner og i hverdagen.

Klubben har en rekke aktive medlemmer, hovedsakelig i sprang og dressur.

Sørlandsparken Rideklubb ble for andre gang nominert og fikk prisen ÅRETS ARRANGØR 2011. Prisutdelingen fant sted under gallamiddagen på AEG 2012. Grenutvalget i dressur nominerte oss på bakgrunn av et glitrende NM i dressur i august 2011.

Sørlandsparken Riding Club has its base at Epona Riding Center. The club was founded in 2003, the year Epona Riding Center was built. The club has about 250 members.

The club is the organizer of competitions held on Epona. In large and international events Epona has the responsibility for implementation. At smaller events, it is the club that organizes, and "borrows" the facilities from Epona. We are fortunate to have these facilities available both in competitions and in everyday life.

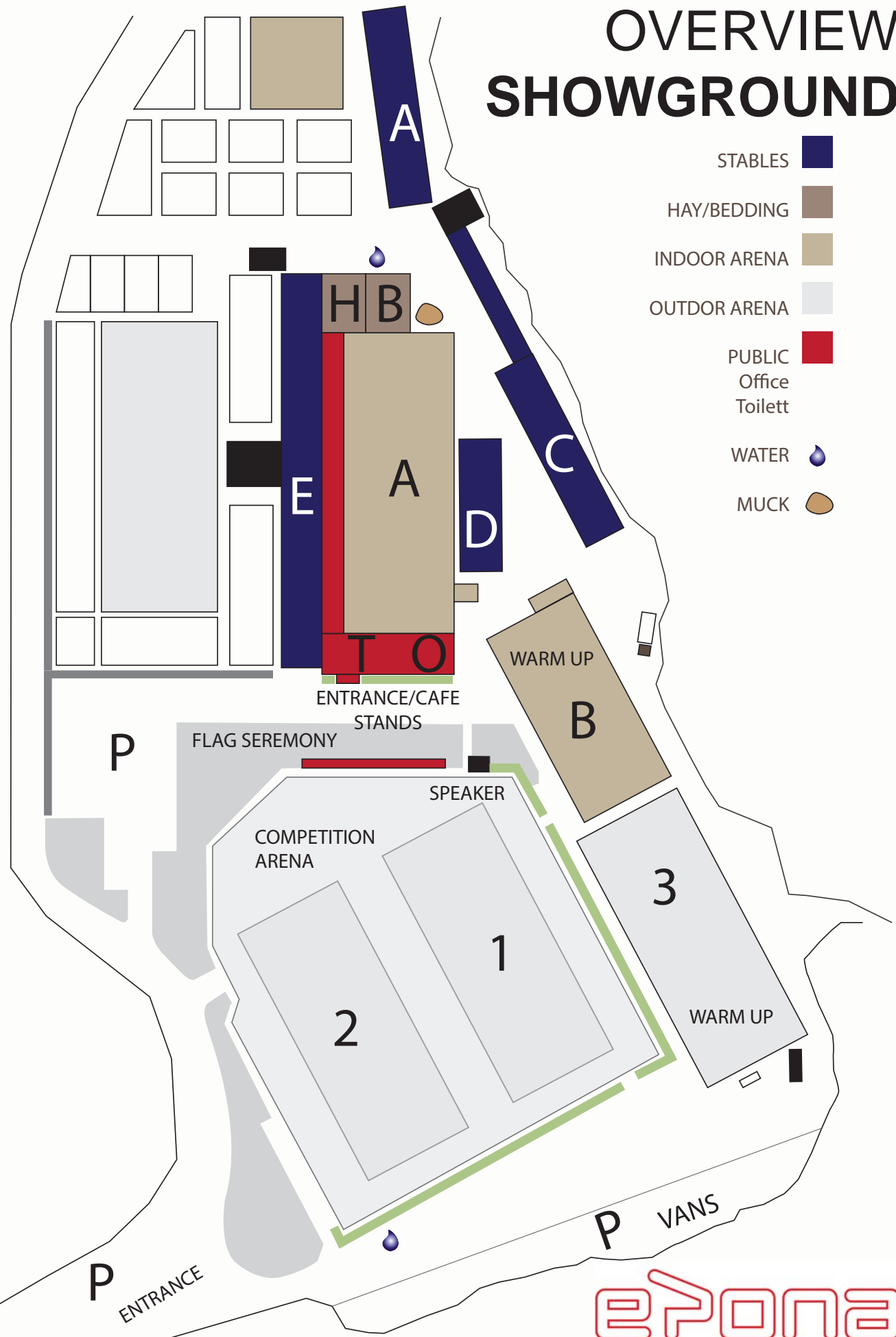
The club has a large number of active members, primarily in showjumping and dressage.

Sørlandsparken riding club was for the second time nominated and received the award this years ORGANISER 2011. The award ceremony took place during the gala dinner on AEG 2012. Discipline Committee in dressage nominated us on the basis of a sparkling Championships in dressage in August 2011.

Our Riding Center




OVERVIEW SHOWGROUND



BRING HOME YOUR OWN MEMORY FROM THE CHAMPIONSHIPS



FLEECEJACKET
NOK 500,-



POLOSHIRT
NOK 300,-

FOR SALE IN THE CAFETERIA

STICKERS
NOK. 30,-



FEI Nations Cup™ Dressage.

In 2013, the FEI Nations Cup™ extends its wings to include Dressage with the existing FEI Nations Cup™ Jumping and Eventing series. Four events are part of the inaugural trial season which runs over four to six months – from February to August – and includes Vieux-les-Bains (France), Rotterdam (NED), Aachen (GER) and Hickstead (GBR).

The FEI was founded in 1921 on the basis of the team competition and series such as the FEI Nations Cup™ are integral to furthering and pursuing those founding principles as well as fostering the camaraderie, warmth and passion that go hand in hand with team competitions.

I 2013, ble den kjente FEI Nations Cup™ for sprang og feltritt, utvidet til å inkludere Dressur. Minimum fire internasjonale stevner plukkes ut hvert år i perioden februar - august. I 2014 gikk cupen i Vieux-les-Bains (Frankrike), Rotterdam (NED), Aachen (GER) og Hickstead (GBR). I år er stevnet på Epona i Norge plukket ut som et av stevnene.

FEI ble grunnlagt i 1921 nettopp på grunn av lagkonkurranser og serier som FEI Nations Cup™. Noe av intensjonen er å fremme og tilrettelegge for disse grunnleggende prinsippene, samt stimulere kameratskapet, varme og lidenskap som går hånd i hånd med lagkonkurranser.

CALENDAR 2014

CDIO3* Wellington (USA) 18-23 February
CDIO3* Vieux-les-Bains (FRA) 26 February - 2 March
CDIO5* Rotterdam (NED) 18 - 22 June
CDIO3* Kristiansand (NOR) 25 - 29 June
CDIO5* Aachen (GER) 15 - 20 July
CDIO3* Hickstead (GBR) 31 July - 03 August

CURRENT STANDINGS RESULTS

<http://www.fei.org/fei/events/fei-nations-cup-series/dressage/standings>



On behalf of the Fédération Equestre Internationale (FEI) it gives me great pleasure to welcome you to this FEI Nations Cup™ Dressage qualifier.

Now in its second trial year, the FEI Nations Cup™ Dressage calendar runs over seven months – from February to August – with Wellington (USA), Vieux-les-Bains (FRA), Rotterdam (NED), Kristiansand (NOR), Aachen (GER) and Hickstead (GBR) part of the 2014 season.

The FEI was founded in 1921 on the basis of the team competition and series such as the FEI Nations Cup™ are integral to furthering and pursuing those founding principles as well as fostering the camaraderie, warmth and passion that go hand in hand with team competitions.

For the teams competing here today, I hope this event provides you with the ideal setting and training ground to prepare and gain vital experience in a nation versus nation setting as we draw ever closer to the Alltech FEI World Equestrian Games™ to be held in Normandy from 23 August to 7 September.

To the dedicated organisers, officials, volunteers, media, the teams, riders and their horses, the many connections without whom this sport could never take place and to you, the spectators, I send my very best wishes for a successful and enjoyable event, conducted in the best spirit of great horsemanship.

HRH Princess Haya
FEI President

FEI
NATIONS CUP™
DRESSAGE

Vi skaper verdier

Verdiskaping måles ikke bare i kroner og øre. Sparebanken Sør gir hvert år betydelige midler til allmenntilgunnede formål i Agder og Telemark.

Sparebanken Sør er en kraftfull regionbank som arbeider aktivt for å skape vekst og utvikling i by og bygd.




SPAREBANKEN SØR

www.sor.no | tlf. 09200 | [facebook.com/sparebankensor](https://www.facebook.com/sparebankensor)



About dressage

HVA DRESSURRIDNING ER



Hensikten og de generelle prisippene for dressur er å utvikle hesten til et tilfreds atlet gjennom harmonisk skoling. Smidighet, styrke og balanse er viktige elementer. Resultatet skal være en rolig, smidig, løsgjort og bevegelig hest, som også er tillitsfull, oppmerksom og villig. Hesten skal utføre øvelsene i perfekt harmoni med sin rytter, som uten synlig anstrengelse skal bruke små og umerkelige hjelpere. Hesten skal gi inntrykk av at den utfører øvelsene av seg selv. Tillitsfull og oppmerksom skal den undergi seg rytterens kontroll, og forbli absolutt rett på rette spor og bøyd i forhold til linjen på bøyd spor.

Slik ridning vil vise seg i rene, frie og spenstige gangarter og taktfasthet, letthet og frihet i utførelsen av øvelsene. En livlig bydning gir letthet i forparten og engasjement av bakparten. Hesten skal akseptere bittet, med ettergift gjennom hele kroppen og uten spenning eller motstand.

KONKURRANSEN

Hensikten med dressurkonkurranser har internasjonalt siden 1929 vært å bevare ridekunstens rene prinsipper, slik at disse gjennom kontinuerlig praktisering kan føres videre til glede for utøverne gjennom generasjoner.

En god dressurrytter bruker mye tid på trening sammen med hest og trener. Som ekipasje er man avhengig av et godt samspill, nøyaktighet, ydmykhet og presisjon. Ettersom man blir bedre og oppnår høyere poengsummer, kvalifiserer man



seg til høyere klasser, og gleden over å mestre de ulike øvelsen blir bare bedre og bedre.

Klassene i dressur går fra lett D og opp til den vanskeligste klassen som er Grand Prix. I de laveste klassene er programmene som man rir etter lagt opp slik at det er de grunnleggende ferdighetene som skal vises. Dette er beherskelse av de tre gangartene; skritt, trav og galopp, og overgangen mellom disse. Når klassene blir vanskeligere legger dressurprogrammene inn mer krevende øvelser som vendinger på frem- og bakpart, sidebevegelser, kontragalopp, changementer, piruetter, piaff og passage. Hvordan øvelsene kombineres øker også vanskelighetsgraden oppover i klassene.

Et dressurprogram består av mange øvelser og sekvenser som blir bedømt individuelt. I tillegg bedømmes hestens gangarter, fremadbydning og lydighet, samt rytterens sits og ferdigheter.

Dommerne i en dressurkonkurranse gir poeng i en skala fra 0 til 10, der 0 poeng ikke er fullført, 10 er utmerket og 5 er godkjent. den ekipasjen som har oppnådd høyest poengsum vinner klassen.

YOU'LL NEVER WALK ALONE



About paradressage

Ridning for funksjonshemmede

Ridning som konkurranse og sport generelt kan drives av alle typer funksjonshemmede. Det finnes rideprogrammer på de fleste nivåer, enten du kan ri alene eller trenger en leier.

Ridetilbud kan tilpasses funksjonshemmede i alle aldre. Ridningen bør drives av en ridelærer. Informasjon når det gjelder ridning og kjøring for funksjonshemmede fås ved henvendelse til Norges Rytterforbund (NRYF) v/ Grenutvalget for Funksjonshemmede (GU-FH).

TERAPIRIDNING

Ridning som behandling, rekvirert av lege, er kvalifiserende for å motta bidrag gjennom trygdeverket. En ridefysioterapeut er ansvarlig for ridningen. Begrepet terapi ridning blir også brukt innen barnevern og psykisk helsevern.

Informasjon når det gjelder terapi ridning fås gjennom Fagforum for terapi ridning i Norske Fysioterapeuters Forbund. Mange rideskoler/ridesentra i landet har tilbud for funksjonshemmede. Noen har tilbud om ridning for funksjonshemmede, noen om terapi ridning, og noen har begge deler.

Hvilke krav stilles for å drive med ridning for funksjonshemmede?

Formelt sett stilles ingen krav, men aktiviteten bør drives av en ridelærer.

Ridelæreren bør ha noe kunnskap om forskjellige fysiske og psykiske funksjonshemninger. Dette vil være basis for å tilrettelegge ridningen i forhold til den enkeltes behov. Leiere og andre hjelpere bør være folk med hesteerfaring og som har fått en innføring i leieteknikk.

Hestene må også være egnet til formålet, og det må tas høyde for at noe spesialutstyr kan være nødvendig.

Det er et krav til rideanlegg at de er tilrettelagt for funksjonshemmede (i h.h.t. HMS for ridesentra i Lov om internkontroll), med for eksempel handicap-toalett og trappefri adkomst.

BREDDEIDRETT

Etter den idrettspolitiske reform av 1996 skal alle funksjonshemmede som ønsker det ivaretas av det enkelte

særforbund på lik linje med andre. NRYF har ansvar for å legge forholdene best mulig til rette for at funksjonshemmede ryttere med ulike behov og på forskjellig nivå skal kunne tilbys ridetilbud gjennom rideklubben. Flere klubber har egne handikaputvalg som ivaretar de funksjonshemmedes interesser.

Det er undertegnet en avtale mellom NRYF og Norges Funksjonshemmedes Idrettsforbund om ansvarsfordelingen mellom forbundene. NRYF har også ansvaret for utdanning av trenere og ledere, samt konkurranser på alle nivåer.

KONKURRANSER

Konkurransetilbudet for funksjonshemmede utøvere inkluderer både dressurridning og kjøring. Alle rideklubber tilsluttet NRYF oppfordres til å sette opp egne klasser for funksjonshemmede på dressur- og kjørestevner. Funksjonshemmede ryttere har også anledning til å delta i ordinære klasser på ridestevner.

For å kunne delta i en konkurranse må rytteren ha en målbar fysisk eller visuell hemning, som tilfredstiller det minimumskravet som er fastsatt i FEI's Para Equestrian (P.E.) manual. Alle ryttere må ha sin funksjonelle profil fastsatt av en Para Equestrian klassifisør før de kan delta i en konkurranse. Graden de skal ri bestemmes ut i fra denne funksjonelle profilen.

Det er fem grader, hvor Grad 1 (a og b) er de med mest funksjonshemming, og Grad 4 de med minst.

TOPPIDRETT - LANDSLAG

Norges Funksjonshemmedes Idrettsforbund hadde frem til år 2005 fortsatt ansvar for oppfølging og organisering av landslag (trening, deltakelse på internasjonale og nasjonale stevner i utlandet). Fra 1/1 2005 har Norges Rytterforbund overtatt dette ansvaret, samt ansvaret for rekrutteringen v/ Grenutvalget for funksjonshemmede (GU-FH). Landslaget i ridning for funksjonshemmede har deltatt i flere Nordiske mesterskap, EM, VM og Paralympics, og har siden 1995 høstet en rekke medaljer ved disse arrangementene.



PRIZE GIVERS

Europpris / OPTIMERA / **EGON**[®]
MER TIL OVERS RESTAURANT

Junes  Brosjer
www.junesbrosjer.no

B BJØRKLUND

Rolf's Elektro

F&K Felleskjøpet Rogaland Agder

Montér

Montér Stormarked Sørlandsparken

Petite
FRISØRENE



KR
Klitgaards Rideutstyr

Results of Nordic Baltic top 3 last 3 years

	2011	2012	2013
Ponny Kat II			
Lag			
1	Danmark	Not found	Danmark
2	Sverige		Sverige
3	Finland		Finland
Ind			
1	Magic Manipu - Iben Olkjær Olsen - 72.000 DK		Moa Södergren - Adrenalin - 69.659 S
2	Lasco - Silke Engermann - 71.290 DK		Henriette B. Hansen - Charlie - 69.341 DK
3	Casio RP - Filippa Börjeson - 68.448 S		Sandra G. Lyngø - Højvangs Bondeo - 69.024 DK
Ponny Kat I			
Lag			
1	Danmark	Danmark	Danmark
2	Finland	Sverige	Sverige
3	Sverige	Norge	Norge
Ind			
1	Campari W - Caroline B. Smidt - 74.308 DK	Silke Engermann - Janine We - 73.171 DK	Victoria E. Vallentin - Not for Sale - 78.050 DK
2	Modderbeek'S Flo - Maya Jørgensen - 72.575 DK	Victoria E. Vallentin - Armando - 75.732 DK	Amanda Svanberg - B Capriole - 72.950 S
3	SL Lucci - Caroline Aarøsin - 70.675 DK	Nicoline R. Jensen - Campari W - 72.805 DK	Felicia Brunnström - Vampiro - 72.175 DK
Junior			
Lag			
1	Danmark	Danmark	Norge
2	Finland	Norge	Danmark
3	Sverige	Finland	Sverige
Ind			
1	Millibar - Nanna Skodborg Merrald - 76.800 DK	Alexandra Andresen - Belamour - 77.600 N	Alexandra Andresen - Belamour - 76.875 N
2	Capricciella - Anna Zibrandtsen - 75.450 DK	Pernille Teidor Olesen - Don Dino - 75.500 DK	Carina Brynildsen - Shitaz Black - 74.700 N
3	Beckham - Marina Mattsson - 71.175 S	Cecilie Lyndrup - JJ Rocco - 75.150 DK	Isabella Tovek - Conery - 72.450 S
YR			
Lag			
1	Danmark	Danmark	Sverige
2	Sverige	Sverige	Danmark
3	Norge	Norge	Norge
Ind			
1	Blue Boy - Carina Nevermann Torup - 75.000 DK	Nicoline Graff - Sandagergaards Lorentino - 76.000 DK	Marina Mattsson - Cassio - 75.550 S
2	Alterupgaard's Cassidy - Cathrine Dufour - 74.475 DK	Christine Möller - Wizard of Oz - 72.725 DK	Pernille Teidor Olesen - Don Dino - 72.475 DK
3	Utah - Camilla Orloff - 71.300 DK	Catharina Lorentzen Lund - Zidana Arkide - 72.450 N	Cecilie Lyndrup - Lambada - 70.825 DK

RESULTS FOR PARA AND SENIORS ARE MISSING. SORRY!





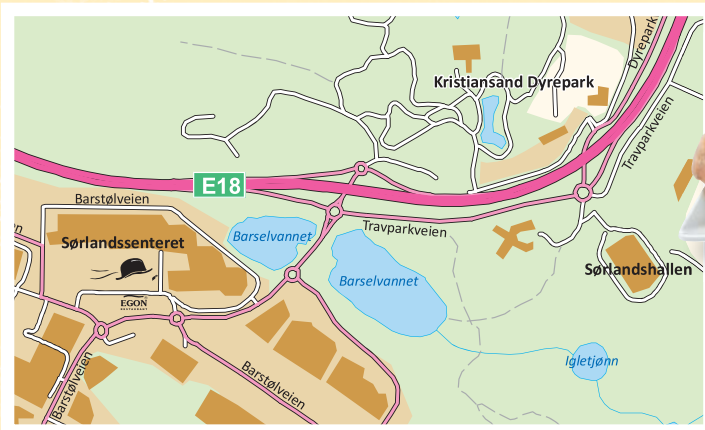
EDITORIAL STAFF: From left - Carina Carlsen, Kristine Skodjereite og Elisabeth Farbrot

About
DRESSUR
så klart!
NORWEGIAN EQUESTRIAN DRESSAGE
www.dressursaklart.no



EGON SØRLANDSSENTERET

Velkommen til en restaurant med et helt spesielt miljø hvor dere kan slappe av med en god og spennende matbit.



EGON
RESTAURANT

Egon Sørlandssenteret

Barstølveien 31-35 • 4636 Kristiansand
Telefon: 38 60 99 95 • sorlandssenteret@egon.no
www.egon.no

Vi har åpent alle dager

Man - tor kl. 10.00 - 23.00
Fre - lør kl. 10.00 - 24.00
Søn kl. 12.00 - 23.00

Vår viktigste målsetning er at Dressur så klart! skal synliggjøre og fremme samholdet i norsk dressursport. Dressur så klart! er en frivillig drevet nettside, og alle publiserte nyheter er et resultat av bidrag fra dressursporten selv basert på innsendte artikler, bilder og tips fra våre lesere og bidragsytere. Vi mener at ingen sak er for liten og ingen sak er for stor, så vi ønsker at nettopp du sender oss det du mener vi bør skrive om. Men redaksjonen bidrar også selv med artikler om dressuren i inn- og utland.

Dressur så klart! redaksjonen består av fire frivillige og driftige damer som jobber sent og tidlig for å gi norsk dressur siste oppdateringer fra fjern og nær. For å skape en nettside som dette kreves det ekte engasjement, en god porsjon utholdenhet og mye kreativitet.

Våren 2013 vant vi prisen for "Best use of Social Media in Scandinavia 2013" – en pris gitt i samarbeid med FEI og ESMA. Les mer om dette her. Det er en pris som betyr mye for alt arbeidet som vi legger ned i Dressur så klart! I november 2013 har vi gjennomført en større redesign av nettsiden og fornyet oss.

Dressur så klart! logo Vår logo har også blitt oppdatert i høst, men du lurer kanskje på hvorfor den går på skrå opp til høyre? De første varianter av logoen var både vertikal, og på skrå til den ene eller andre siden. Tidligere Forbundstrener Bjarne Nielsen hadde et ønske om at all trykk på klær skulle peke oppover, da han mente at dressuren i Norge kun går en vei – Rett oppover til glede for oss alle!

DRESSAGE - of course!

Mer om historien bak Dressur så klart! Dressur så klart! ble startet av en gjeng driftige damer tilbake i 2005 med Elisabeth Farbrot i spissen. Elizabeths datter Ellen Birgitte (EB) fant et slagord som var kort, og som vi mente sa nettopp det vi holdt på med – Dressur så klart! Og ballen rullet videre. Visjonen var å synliggjøre dressursporten i Norge, og det første man gjorde for å skape synlighet var å gi ut en kleskolleksjon og en kalender.

I 2009 ble en venneforening startet opp med samme formål – samtidig som man ønsket å utvikle et bredere nettverk hvor alle kan bidra. Nettsiden var et faktum. Hesten, og fellesskapet med den, står i fokus, og en egen nettside ble opprettet i samarbeid og dialog med Norges Rytterforbund. Nettsiden ble i løpet av høsten 2009 en stor suksess. Samme året gjennomførte Dressur så klart! en meget vellykket Rosa sløyfe aksjon der norske dressurryttere slo ring rundt brystkreftsaken. Alle inntekter fra klesalg og andre aktiviteter i regi av Dressur så klart! går direkte tilbake til dressuren, og til tiltak som gir økt opplutning om dressursporten.

Dressursaklart.no har det siste året vokst seg større enn noensinne, og har hver måned over 100.000 besøkende. Nettsiden har også blitt en informasjonskilde for utenlandske nettsider som Eurodressage, Dressage News, International Dressage og Hästmagazinet til norske dressurnyheter. På Facebook har vi nå mer enn 8.000 som følger Dressur så klart!

See more at: www.dressursaklart.no/



Our own homerider CATHRINE RASMUSSEN

Vi Sørlandsparken Rideklubb er stolte av å kunne si at vi har vår egen rytter med i dette mesterskapet, Cathrine Rasmussen. Hun er født her i Kristiansand, i Norge. Som 3 åring satt Tine, som vi kaller henne, for første gang til hest. Interessen for ridning og hestesport har siden da vært et av de viktigste elementer i hennes liv.

Den altoverskyggende hobby, ble igjennom en seksårig utdanningsperiode fra 1992 og fremover, under kyndig veiledning hos berider Hasse Hoffmann på Søholt, utviklet til rendyrket profesjonalisme med berider Børge Rasmussen som den primære instruktør. Konkurranseridning på alle nivåer ble i denne perioden en del av hverdagen.

Stilen, rutinen og profesjonalismen ble ytterligere strammet opp og pusset på, gjennom en undervisningsperiode hos

den legendariske Herbert Rehbein i Tyskland.

"Ramsig", ble den første hest hun startet Grand Prix på, og sammen fikk de mange fine plasseringer, både nasjonalt og internasjonalt. Etterhvert har Cathrine Rasmussen utdannet flere hester til de høyere dressurklasser. Disse har hun også oppnådd fine plasseringer på.

To barn, tett etter hverandre, satte tempoet ned for Cathrines konkurranseaktivitet.

I denne periode, hvor fokus var rettet mot hjemmefronten og familien, ble det allikevel tid til at konseptutvikle, planlegge og bygge Kleppenhus" som ligger midt i de idylliske Søholt skogene ved Ebeltoft.

Her har hun i dag sin bolig og driver med utdanning av dressurhester samt undervisning.



På Kleppenhus's staller finnes flere flotte unghester, som dels er kjøpt inn på internasjonale auksjoner og dels er hester av egen avl. Dette materiale er i dag det grunnlaget og fundamentet, som Cathrine metodisk ved sin daglige trening, bygger sin fremtidige konkurranseaktivitet på.

Fernandez er født i Tyskland, men blev solgt til England som 3 åring hvor han er utdannet av den meget dyktige rytteren Charlotte Dujardin.

Han debuterte i Grand Prix i 2011 og har allerede noen riktig flotte resultater.

Cathrine Rasmussen overtok Fernandez i september 2011.

Fernandez er en intelligent hest med en stor personlighet og en særlig evne til å kommunisere med sine mennesker.

Han elsker å blive klødd, og flytter rundt på seg selv inntil du klør på rett sted! Han er veldig snakkesalig, og man blir alltid møtt av en lystig humring.

Han elsker å komme på tur i skogen, aller helst hver dag!

Tine har vært på landslaget i mange år. Hun har representert Norge ved VM i Kentucky 2010, EM i Rotterdam i 2011 og EM i Herning i 2013. Dette blir 5 gang hun rir Nordisk. Hun har vært med to ganger i Finland, en gang i Stockholm og en gang i Drammen i Norge.



Our own champion in 2013 ALEXANDRA ANDRESEN

Alexandra Andresen ble i fjor Norgesmester for tredje året på rad, etter en svært hektisk sesong.

Juniorrytteren har vært uslæelig ikke bare her på hjemmebane, men har også tatt opp kampen om medaljene internasjonalt. - Sølv under EM står nok høyere enn et gull her hjemme, siden det var mange flere konkurrenter under EM, sier Andresen. Etter EM har ekvipasjen tatt det rolig. -Belamour tok det med ro en periode etter EM, med mye skritting i skogen.

2013 var en hektisk sesong for 17-åringen, og Andresen merket selv at hun var sliten etter sesongen. Hun har likevel ikke tenkt å hvile på laurbærene: - Jeg har reist og opplevd mye, og hentet meg inn igjen i løpet av vinteren.

Belamour har og vært på en velfortjent feire på spa i Danmark i vinter.

Målene i år er å ta gull i EM, og medalje med laget, gull i Nordisk individuelt og lag 2014.

I løpet av neste året blir det og noen konkurranser i YR klassene.

MERRITTER:

Vinner av AEG 2012
Nordisk mester for junior 2012
Norgesmester 2012

Vinner av AEG 2013
Vinner av CDIJ Roosendaal 2013
Nordisk mester for junior 2013
Norgesmester for junior 2013

Vinner av AEG 2014
Vinner av CDIJ Roosendaal 2014



More about Cathrine Rasmussen in english:

Sørlandsparken Rideklubb is very proud to have one of the Norwegian participants, Cathrine Rasmussen as a member for the last three (??) years. Cathrine Rasmussen was born in Kristiansand. At a very early stage in her life, Tine as she used to be called, has been involved with horses and riding. She got her first pony Dolly when she was still in elementary school, and from this time riding became an important part of her everyday life. From 1992 til 1998 she was educated as a riding master by Hasse Hoffmann at Søholt. She continued with Børge Rasmussen as her major trainer and started a career as professional rider. She aimed for an even higher level and became a student of the legendary trainer Herbert Rehbein in Germany. Her first Grand Prix competition was at "Ramsig". The horse and the rider made a success in dressage competitions nationally as well as internationally.

From this time on Catherine herself has educated several horses to a higher dressage level. After giving birth to two children she slowed down her participation in dressage competitions and started to develop her own establishment "Kleppenhus" at Søholt, close to the city Ebeltoft in Denmark. Today Cathrine educates horses as well as working as an instructor. At her farm she has got several talented young horses, partly bred at Kleppenhus, partly bought at international auctions. Cathrine Rasmussen now rides Fernandez, an intelligent horse with a remarkable temperament. She has been a member of the National Norwegian team for several years and was selected to ride the World Championship in Kentucky 2010, the European Championship in Rotterdam in 2011 as well as the European Championship in Herning in 2013. When she arrives in Kristiansand to be a participant at the event, this is her fifth Nordic Baltic Championship.

More about Allan Skov in norwegian:

Allan Skov har vært tilknyttet Epona siden oppstarten i 2005. Allan driver sitt eget sted med oppdrett og trening av både sprang og dressurhester og han rir på toppnivå. Han har utdannet og solgt flere hester som er plassert i internasjonale konkurranser. Allan kommer ukentlig fra Danmark, vanligvis tirsdag og onsdag, men han holder også noen weekendkurs i løpet av året. Han underviser hovedsaklig privatryttere, men det er også mulig å delta på treninger med lånt hest.

REMMEVAD HESTESPORTSCENTER OFFERS:

- Breaking in - ready-making to show/championats etc.
- Teaching and courses in both dressage and jumping.
- Education of horses.
- Buy - sales and commission.
- Agent of Dengie horse's feet.

Our own trainer ALLAN SKOV CHRISTENSEN



LAYOUT OG DESIGN:
Nina Folmar Børrestad

EDITORS:
Randi Margrete Eidså
Nina Folmar Børrestad

PHOTOS:
Anders Martinsen Photographer
Nina Folmar Børrestad
Dressur så klart

PRINT:
Allkopi AS Kristiansand

The Danish rider, Allan Skov, has Epona as his second home.

Allan Skov is one of four riders of the Danish team at Nordic Baltic Championship 2014. He rides Volstrupgaards Cassiopeia, a Danish Warmblood mare (born 2001). Allan was educated riding master by Bo K. Møller and Jon D. Pedersen in 1996. He runs his own establishment Remmevad Hestesportscenter close to the city of Herning. Allan has participated in national and international dressage competitions during the last years. In February this year he won all small tour classes on the gelding Walk of Life at The Artic Equestrian Games at Vestfold, and placed second in the Grand Prix and Kür to Music. At Hingstekåringen i Herning, Scandinavia's largest sport horse event, he and Cassiopeia even conquered the participating stallions and won the Grand Prix Kür to Music with a score of 75,292 %

Allan has been a professional rider for almost twenty years. He lives at Remmevad Hestesportscenter together with his wife Elisa and their children Caroline and Alexander.

Allan has been a collaborator with Epona since the establishment was opened in Desember 2005. He visits the Riding Center every week to offer riding lessons primarily to private riders. The riders at Epona are proud to be associated with an internationally renowned dressage rider.



THANKS

TO ALL OUR

PARTICIPANTS

VOLUNTEERS

JUDGES

SPONSORS

PRIZE GIVERS

AUDIENCE



Nordic Baltic
Championships

2014

DRESSAGE

PARADRESSAGE

Kristiansand Norway

